

¿CÓMO PODEMOS
PLANIFICAR PARA LOS
NIÑOS Y NIÑAS
GRANDES?

Cuaderno de trabajo pedagógico N.º
8



AUTORIDADES

Excelentísimo Señor
Laurentino Cortizo Cohen
Presidente de la República de Panamá

Su Excelencia
José Gabriel Carrizo Jaén
Vicepresidente de la República de Panamá

Su Excelencia
Markova Concepción
Ministra de Desarrollo Social

Su Excelencia
Milagros Ramos Castro
Viceministra de Desarrollo Social

Licenciada
Silka Vuelvas
Directora de Servicios de Protección Social del MIDES

PARA SEBER MAS:

Montessori en el hogar: <https://www.youtube.com/watch?v=I2ChrZv-3rA>

Método Pikler: <https://www.youtube.com/watch?v=Zp-imgeY394>

Basado en Reggio Emilia: https://www.youtube.com/watch?v=Hv-U5U_CxEU&t=48s

INTRODUCCIÓN

¡BIENVENIDA!

En este cuaderno retomaremos algunos de los conceptos trabajados en el módulo referido a la planificación en general, pero esta vez nos enfocaremos en cómo llevar a cabo experiencias pedagógicas relevantes para niños y niñas de dos a cuatro años de vida. Para ello es necesario tener presente algunas características importantes de los niños y niñas en esta etapa, y a partir de ellas, plantearemos objetivos y situaciones de aprendizaje donde tengan un rol protagónico, lo que debe expresarse en la planificación aplicando los criterios que ya hemos revisado.



RECUERDOS FINALES...

Tener presente que los niños de 2, 3 y 4 años también aprenden con mucho cariño y con otros niños y niñas.

Las actividades que se les presentan o también llamadas experiencias de aprendizaje siempre son basadas en el juego donde ellos deben de ser los más importantes, por eso debemos de escucharlos, darles alternativas y permitir que propongan pequeños temas o ideas a desarrollar, eso también favorece la autoestima, es decir, sentirse importantes y queridos.. Por eso no podemos imponer las nuestras.

¡Tengamos siempre presentes al planificar, el diagnóstico, es decir, una reflexión en cuanto a qué saben y necesitan aprender los niños y niñas, los que son diferentes a otros grupos aunque tengan la misma edad, ya que son parte de una familia, un centro educativo, y una comunidad única.

Además el juego es la forma en que ellos aprenden. Recordando al pedagogo italiano Francesco Tonucci que dijo:

“Jugar para un niño es la posibilidad de recortar un trocito de mundo y manipularlo, sólo o acompañado de amigos, sabiendo que donde no pueda llegar, lo puede inventar. Así define el juego, el juego libre que es la verdadera necesidad del niño”.

- Inicia sus primeras amistades.
- Trabaja en conjunto con otros niños/as
- Presenta mayor autonomía en diversas situaciones: vestirse, lavarse, etc.
- Elige y propone sugerencias de actividades.
- Espera turnos.
- Aparece el juego de reglas.
- Persevera más en las actividades.

- Coordinación fina es más precisa: rasga, corta, ensarta, pega, etc.
- Corre con armonía.
- Sigue ritmos corporalmente.
- Hace saltos de longitud.
- Lanza objetos con mayor trayectoria.
- Atrapa pelotas que se le lanzan.
- Sube y baja escaleras.



- Hace frases con estructuras complejas. (sujeto, verbo, predicado)
- Ajusta el lenguaje al contexto y/o interlocutor (quien lo está escuchando).
- La mayor parte de los fonemas ya (letras) se han adquirido.
- Enriquece su vocabulario con: adverbios, conjunciones, adjetivos.
- Crea sus narraciones.

- Agrupa objetos por distintos criterios: color, tamaño, uso, etc.
- Interpreta láminas con acciones.
- Dibuja y modela distinguiéndose lo que pretende representar.
- Se ubica en el espacio: delante, atrás; arriba, abajo.
- Empieza a orientarse temporalmente aunque se equivoque “mañana fui ...”
- Inventa sus propias escrituras.

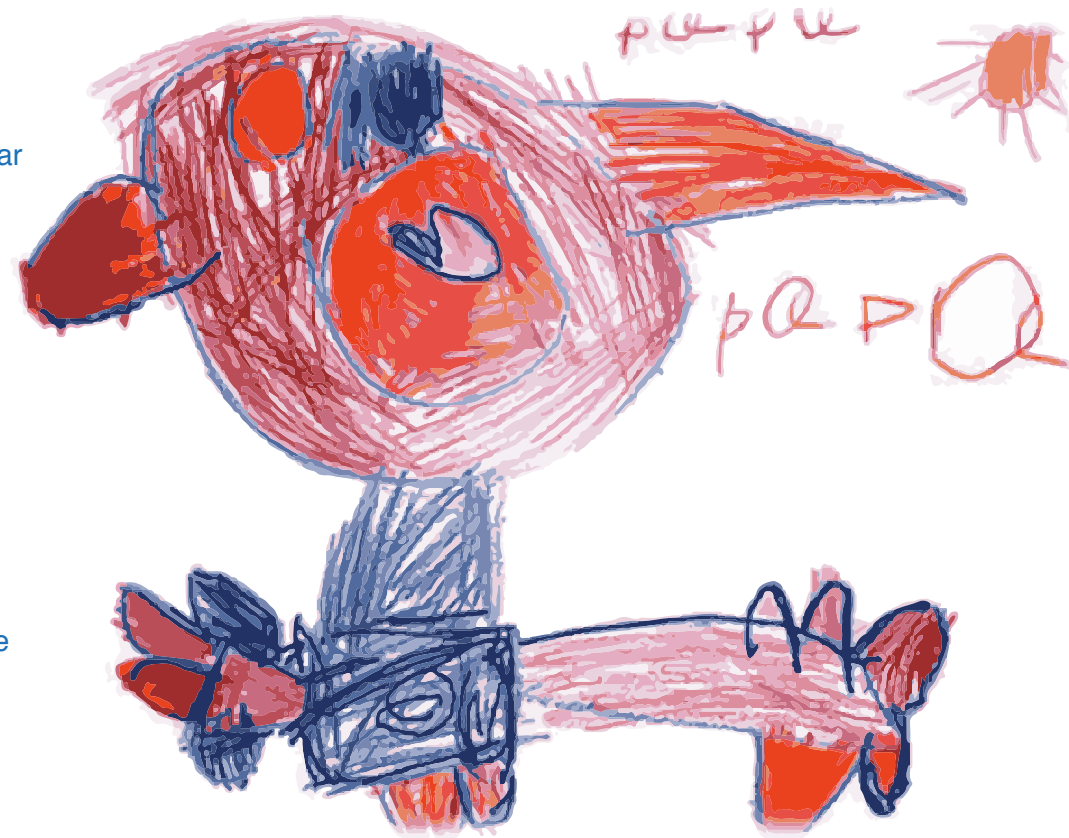
RECORDAR NUEVAMENTE QUE LOS HITOS O MOMENTOS IMPORTANTES DEL DESARROLLO SON UN MARCO REFERENCIAL, NO SIGNIFICA QUE LOS NIÑOS HAGAN ALGO EXACTAMENTE A UNA DETERMINADA EDAD; CADA NIÑO Y NIÑA ES DIFERENTE DE ACUERDO A LAS POSIBILIDADES QUE HA TENIDO Y MUCHAS VECES HACEN O SABEN MAS DE LO QUE CREEMOS .

¿QUÉ CONCEPTO DE NIÑO DEBEMOS TENER?

Los cien lenguajes del niño

El niño es hecho de cien,
 el niño tiene cien lenguajes
 cien manos, cien pensamientos
 cien maneras de pensar, de jugar y de hablar
 cien siempre cien
 maneras de escuchar, de maravillarse, de amar
 cien alegrías, para cantar y entender
 cien mundos que descubrir
 cien mundos que inventar, que soñar.
 El niño tiene cien lenguajes
 Pero le roban noventa y nueve.
 La escuela y la cultura
 le separan la cabeza del cuerpo
 Le dicen: de pensar sin las manos,
 de actuar sin la cabeza,
 de escuchar y no hablar
 de entender sin alegría
 de amar sin maravillarse
 Le dicen que descubra el mundo que ya existe
 Y de cien, le roban noventa y nueve
 Le dicen, ellos le dicen:
 que el juego y el trabajo
 la realidad y la fantasía
 a ciencia y la imaginación
 el cielo y la tierra
 la razón y el sueño
 son cosas que no pueden estar juntas
 Y le dicen que el cien no existe.
 El niño dice: "en cambio, el cien existe"

Loris Malaguzzi



Grupo de niños:		Edades: 2 a 3 años
Dimensión 1		Subdimensión
OBJETIVOS: ¿Qué podrían aprender los niños y niñas?		
Una buena práctica	EXPERIENCIA INICIAL ¿Qué pueden hacer los adultos para que los niños y niñas se motiven al inicio?	
	EXPERIENCIA PRINCIPAL ¿Qué pueden hacer los adultos para favorecer los objetivos escogidos?	
	EXPERIENCIA DE CIERRE ¿Qué pueden hacer los adultos al finalizar la experiencia o actividad propuesta?	
EVALUACIÓN ¿Cómo están aprendiendo los niños y niñas?		

¿QUÉ NECESITAN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 4 AÑOS?



Trabajemos como equipo para responder...

Veamos las siguientes imágenes y reflexionemos: ¿en qué se diferencian? ¿por qué se diferencian? ¿debería haber una diferencia tan significativa entre lo que sucede en los CAIPI y en la educación preescolar?



Grupo de niños: **LOS PODEROSOS**

Edades: 2 a 3 años

Dimensión
INTERACCIÓN CON EL AMBIENTE

Subdimensión
EXPLORACIÓN DEL MUNDO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

OBJETIVOS: ¿Qué podrían aprender los niños y niñas? *Reconoce relaciones espaciales y de tiempo, en situaciones de su cotidianidad.*

Una buena práctica

EXPERIENCIA INICIAL ¿Qué pueden hacer los adultos para que los niños y niñas se motiven al inicio?

Pedirle a los niños y niñas que se acerquen

Preguntar a los niños y niñas si hay cosas cercas o lejos en la sala. Pararse muy lejos del grupo y luego muy cerca y preguntarles cuál es la diferencia.

EXPERIENCIA PRINCIPAL ¿Qué pueden hacer los adultos para favorecer los objetivos escogidos?

Invitar a los niños a jugar a "Simón Manda" mostrando un títere Explicarles que se pondrán en la posición que diga el títere:

Ej. Simón manda que se pongan muy cerca de la puerta...

Simón manda que se pongan lejos de la mesa...Hacer preguntas al grupo y de a un niño o niña en forma alternada y siempre como juego.

Ej Simón manda que Olivia se acerque a Emma.

Simón manda que Jayden se ponga debajo de la mesa...

Simón manda que Mason se ponga las manos arriba de su cabeza...

Lo importante es de forma de juego ir solicitándole a los niños y niñas que muestren relaciones espaciales como arriba- abajo; cerca - lejos.

También se le puede pedir a los niños y niñas que ellos le digan a Simón que puede hacer, si ponerse arriba, abajo, cerca o lejos de algo... o a otro amigo o amiga.

EXPERIENCIA DE CIERRE ¿Qué pueden hacer los adultos al finalizar la experiencia o actividad propuesta?



Una vez terminado el juego se les preguntará si les gustó y se les invitará a cantar alguna canción que se relacione con arriba y abajo por ejemplo:

Arriba y abajo / 1,2 y 3 Adentro y afuera / 4,5,y 6 el sol se levanta 1,2, y3 los pájaros vuelan 4,5, y 6

EVALUACIÓN ¿Cómo están aprendiendo los niños y niñas? *Registrar y/o grabar cómo responden los niños y niñas frente a las diversas posiciones que se les señalan.*

Identifiquemos quién es el protagonista en los siguientes casos ¿los niños y niñas o el adulto?

Yo opino:

CASOS	 Adulto	 Niño
Caso 1: “Tengo listas las planificaciones para todo el año, porque adelanté trabajo el año pasado”.		
Caso 2: “Empezaré el trabajo de figuras geométricas preguntando a los niños y niñas cuáles conocen y dónde las han visto”.		
Caso 3: “Yo todos los años hago la misma experiencia para que los niños aprendan lecto-escritura: les paso plantillas para que rellenen las letras, porque así me resultó bien la primera vez que lo hice”		
Caso 4: “Para el trabajo de naturaleza planificaré un espacio en el que los niños y niñas puedan hacer preguntas en torno a las plantas, y tomar alguna de sus preguntas para hacer un proyecto”		
Caso 5: “Ambientaré el espacio de acuerdo con los gustos de los niños, para que sientan que tienen un lugar dentro del salón”		
Caso 6: “Voy a planificar dentro de la jornada un tiempo para el juego libre de los niños y niñas”		
RESPUESTAS: Si pusiste que los casos 2,4,5 y 6 mostraban situaciones donde los niños y niñas tienen un rol protagónico, estamos bien. No debemos planificar situaciones antes de conocer los niños/as sus intereses, gustos y posibilidades.		

Sugerencias de experiencias de aprendizaje

A continuación, te proponemos algunas experiencias que se podrían llevar a cabo con los niños y niñas, a partir de algunos de los objetivos de aprendizaje propuestos anteriormente:

Grupo de niños: LOS INVESTIGADORES		Edades: 2 a 3 años
Dimensión PERSONAL Y SOCIAL		Subdimensión AUTONOMIA
OBJETIVOS: ¿Qué podrían aprender los niños y niñas? Propone formas de realizar actividades, llevando a cabo sus proyectos.		
Una buena práctica	EXPERIENCIA INICIAL ¿Qué pueden hacer los adultos para que los niños y niñas se motiven al inicio? Prepare el ambiente ubicando materiales y espacios pertinentes que favorezcan la creatividad. Invite a los niños y niñas a recorrer el patio donde existen diferentes sectores con materiales tales como: A. SECTOR DE CAJAS: Cajas de diferentes tamaño, materiales y pinturas B. SECTOR DE LAS TELAS: Diversas telas de colores, grandes y pequeñas C. SECTOR DE LA NATURALEZA: Presentarles en vasijas, hojas secas, palitos, semillas, y también dar opción que busquen otros elementos de la naturaleza para crear.	
	EXPERIENCIA PRINCIPAL ¿Qué pueden hacer los adultos para favorecer los objetivos escogidos? El adulto les preguntará dónde les gustaría estar, nombrando los sectores y ofreciendo algunas ideas a realizar, por ejemplo: construir con cajas, disfrazarse con telas, o crear con elementos de la naturaleza. Una vez que decidan los niños, se dejará que desarrollen lo que desean sin perjuicio de su seguridad y de los demás.	
	EXPERIENCIA DE CIERRE ¿Qué pueden hacer los adultos al finalizar la experiencia o actividad propuesta? Después de unos 20 minutos aproximadamente se le dirá a cada grupo que exponga a los demás lo que hicieron o bien se hará un recorrido en cada grupo, se felicitará y luego sentados en grupos (dependiendo el número de niños y niñas) se comentará lo realizado.	
EVALUACIÓN ¿Cómo están aprendiendo los niños y niñas? Se registrará lo que dijeron e hicieron los niños que se pueda observar para posteriormente comentar con el equipo de trabajo lo que aprendieron, cómo lo hicieron y qué se podrá hacer para que continúen desarrollando la autonomía en este aspecto.		

SELECCIONEMOS O ESPECIFIQUEMOS OBJETIVOS PARA LAS PLANIFICACIONES



Trabajemos como equipo para responder...

CASO 1: “Los niños y niñas pasan mucho tiempo sentados en el salón, tienen pocas ganas de participar en las actividades últimamente y se irritan fácilmente”

¿Qué objetivo u objetivos de aprendizaje pueden ayudar en la situación antes descrita? ¿Qué planificarías?

CASO 2: “Tenemos un grupo de 20 niños y niñas de 3 años que en su mayoría saben contar hasta 10 e incluso más, pero hay dos niños que están recién aprendiendo que existen números y cómo se escriben algunos y saben contar hasta 5. Cuando estamos en el momento del saludo, siempre contamos cuántos niños vinieron, y los dos niños que saben contar hasta 5, no siempre participan, porque no saben los demás números. ¿Cómo podríamos adaptar la experiencia, para que ellos también participen?”

Para ello, escoge, especifica o inventa un objetivo de aprendizaje, y luego reformula la actividad del saludo para incluir a los niños y niñas que solo saben contar hasta 5.

Propuesta de planificación sencilla

A continuación, te entregamos un ejemplo de planificación, muy parecida a la que te propusimos para los más pequeños, pero con diferencias de acuerdo con las edades.

Grupo de niños:		EDADES:
Dimensión 1	Subdimensión	
OBJETIVOS: ¿Qué podrían aprender los niños y niñas?		
Nota: No debemos decirles a los niños y niñas el objetivo, sólo debemos de invitarlos a realizar experiencias o basarnos de aquellas que están haciendo.		
Una buena práctica	EXPERIENCIA INICIAL ¿Qué pueden hacer los adultos para que los niños y niñas se motiven al inicio? Nota: ¿Cómo puedo rescatar los conocimientos previos de los niños y niñas sobre el aprendizaje que quiero potenciar? Es importante preguntarles a los niños y niñas qué conocen de ello, contarles un cuento, traer algo que les llame la atención, u otra estrategia para invitar a desarrollar la experiencia, así se motivan.	
	EXPERIENCIA PRINCIPAL ¿Qué pueden hacer los adultos para favorecer los objetivos escogidos? Nota: siempre es importante ofrecer alternativas, los niños y niñas tienen el derecho de escoger. Por tanto, DEBEMOS DE OFRECER ALTERNATIVAS Y GUIARLOS EN EL TRANCURSO DE LA EXPERIENCIA CON MUCHO RESPETO. Si los niños y niñas se equivocan debemos de permitirles que aprendan a través del error y nunca hacer las cosas por ellos.	
	EXPERIENCIA DE CIERRE ¿Qué pueden hacer los adultos al finalizar la experiencia o actividad propuesta? Nota: Preguntar a los niños y niñas ¿Cómo puedo aplicar lo aprendido en otras situaciones? ¿Qué les pareció lo realizado? La actividad de cierre debe favorecer un equilibrio, es decir, si bailaron y se cansaron, en el cierre deben de descansar, por ejemplo escuchando una música suave o su propio corazón. Si por el contrario fue muy tranquila la experiencia o actividad, por ejemplo escuchar una leyenda del lugar, al final pueden representarla o cantar.	
EVALUACIÓN ¿Cómo están aprendiendo los niños y niñas? Nota: Como son más grandes, podemos preguntar su opinión respecto a lo que hicieron, cómo lo hicieron y qué aprendieron.		

Principales Objetivos de aprendizaje para niños/as según los Currículos oficiales.

A continuación, se presenta una selección de objetivos de aprendizaje del currículo del nacimiento a los 3 años, y de otros inspirados en el Programa Preescolar de MEDUCA, que pueden servir para los más grandecitos, como forma de facilitar la transición entre ambos niveles.

DIMENSIÓN	SUBDIMENSIÓN	OBJETIVOS DE APRENDIZAJES
Bienestar	Alimentación	<ul style="list-style-type: none"> • Consume sin ayuda alimentos de diferentes tipos y en diversas formas de preparación. • Colabora en ambientar los momentos de alimentación con distintos elementos. • Identifica alimentos saludables frente a otros tipos.
	Salud Integral	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora en prácticas de higiene y orden personal y ambiental acorde a sus posibilidades. • Participa en crear ambientes gratos y saludables en los diferentes entornos en los que se desenvuelve. • Colabora en el cuidado ambiental reciclando elementos y materiales.
	Corporalidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se desplaza de distintas formas y en diversas trayectorias sin perder el equilibrio. • Utiliza su motricidad fina en la realización de diversos proyectos. • Coordina su cuerpo ante diversos ritmos o tipos de música. • Comienza a identificar su esquema corporal, cuidando la postura respecto a los objetos que le rodean y ejercitando el dominio lateral.
Personal y social	Autonomía	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta iniciativa para explorar su medio, respondiendo a sus intereses. • Se adapta con facilidad a nuevos entornos y rutinas diarias realizando actividades que favorecen su independencia y autocuidado acorde a sus posibilidades. • Experimenta posibilidades de solución de diversos problemas en situaciones cotidianas. • Elige entre diversas alternativas de juegos, cantos, cuentos, lugares, etc. • Propone formas de realizar actividades, llevando a cabo sus proyectos. • Resuelve problemas prácticos y simples de situaciones cotidianas o de sus proyectos.
	Identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica algunos de sus intereses y características personales. • Comparte en el centro educativo la historia familiar y sus diferentes roles, reconociendo los aspectos generales de su hogar, centro educativo y comunidad.

DIMENSIÓN	SUBDIMENSIÓN	OBJETIVOS DE APRENDIZAJES
Interacción con el ambiente	Pertenencia	<ul style="list-style-type: none"> • Se integra a diversos grupos colaborando en la realización de diferentes actividades que aportan al bien común. • Reconoce los símbolos patrios y distintivos de la Nacionalidad, participando de expresiones folclóricas, valorando nuestra historia y los pobladores.
	Procesos comunicativos y expresivos	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa a través de diferentes tipos de manifestaciones artísticas. • Comparte experiencias, sentimientos e ideas a través de las diferentes funciones lingüísticas mediante palabras, textos pertinentes y con sentido. • Crea cuentos, rimas, canciones, movimientos según sus intereses y sentidos. • Inventa sus formas de escritura combinando con dibujos y palabras de su interés.
	Exploración del mundo natural, social y cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce diversas características de las personas y sus culturas del país y de otros lugares. • Reconoce los elementos de la naturaleza y fenómenos naturales, • Establece relaciones de semejanza y diferencia en personas, objetos y situaciones. • Fortalece el cuidado de la naturaleza en sus diferentes manifestaciones acorde a sus posibilidades. • Reconoce relaciones espaciales y de tiempo, en situaciones de su cotidianidad. • Maneja lenguaje matemático en su conocimiento de objetos y elementos de su entorno. • Agrupa objetos por color, tamaño, forma, uso, etc.